

## **RESOLUÇÃO Nº 604 de 06/05/2020 – Consu e CAS**

Autoriza a criação do Curso Superior de Tecnologia em **Design de Produto**, na modalidade a distância.

O **Conselho Universitário** (Consu) e o **Conselho Acadêmico Superior** (CAS), órgãos da administração superior da **Universidade Positivo** (UP), no uso de suas atribuições estatutárias e considerando:

- I - A autonomia didático-científica da Universidade, assegurada pelo artigo 207 da Constituição Federal.
- II - A Portaria Ministerial nº 1.071, de 1º de novembro de 2013, que credenciou a Universidade Positivo para oferta de cursos, na modalidade a distância.
- III - A Resolução CNE/CP nº 3, de 18 de dezembro de 2002 e a Portaria MEC nº 413, de 11 de maio de 2016, que estabelecem as Diretrizes Curriculares Nacionais para os Cursos Superiores de Tecnologia.
- IV - O inciso V do artigo 7º e o inciso IV do artigo 11 do Estatuto da Universidade Positivo.

### **RESOLVE:**

**Art. 1º** Aprovar a criação do Curso Superior de Tecnologia em **Design de Produto**, na modalidade a distância, cujos turnos serão definidos em Edital de Processo Seletivo, com carga horária de 1.600 (mil e seiscentas) horas.

**Parágrafo único.** Fica autorizada a oferta anual de 250 (duzentas e cinquenta) vagas.

**Art. 2º** Esta Resolução entra em vigor nesta data e revoga as disposições em contrário sobre a mesma matéria.

Curitiba (PR), 06 de maio de 2020.

  
**Prof. José Pio Martins**  
**Reitor e Presidente do Consu e do CAS**

## MATRIZ CURRICULAR

### Curso Superior de Tecnologia em Design de Produto - Modalidade EAD

**Eixo Tecnológico:** Produção Cultural e Design

**Fundamentação Legal:** Resolução CNE/CP nº 3, de 18 de dezembro de 2002;  
Portaria MEC nº 413, de 11 de maio de 2016.

**Ingressantes: 2020/2 (Agosto)**

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	1º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
370	1 (ago.)	Empreendedorismo	04	80
Cód. Novo	2 (set.)	Expressão Gráfica	04	80
Cód. Novo	2 (set.)	Expressão Plástica	02	40
Cód. Novo	1 (out.)	Ergonomia e Percepção Visual	02	40
Cód. Novo	1 (out.)	Design Tipográfico	02	40
Cód. Novo	2 (nov.)	Ilustração por Computador	02	40
Cód. Novo	3 (dez.)	Metodologia de Projeto em Design	04	80
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>20</b>	<b>400</b>

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	2º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
Cód. Novo	1 (fev.)	Teoria da Comunicação e Semiótica	02	40
Cód. Novo	2 (mar.)	Tratamento de Imagens Gráfica e Digital	02	40
1744	2 (mar.)	Fotografia	04	80
Cód. Novo	1 (abr.)	Materiais e Processos Industriais	03	60
Cód. Novo	1 (abr.)	Modelos, Maquetes e Protótipos I	03	60
Cód. Novo	2 (mai)	Projeto de Produto – Mobiliário	03	60
Cód. Novo	3 (jun)	Projeto de Produto – Equipamentos	03	60
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>20</b>	<b>400</b>

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	3º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
Cód. Novo	1 (ago.)	Design Contemporâneo	02	40
Cód. Novo	1 (ago.)	Redação de Textos Técnicos	02	40
Cód. Novo	2 (set.)	Modelagem por Computador	02	40
Cód. Novo	1 (out.)	Modelos, Maquetes e Protótipos II	03	60
Cód. Novo	2 (nov.)	Projeto de Produto: Utilidades Pessoais e Profissionais	04	80
Cód. Novo	3 (dez.)	Projeto de Produto: Transporte	04	80
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>17</b>	<b>340</b>

## MATRIZ CURRICULAR

### Curso Superior de Tecnologia em Design de Produto - Modalidade EAD

**Eixo Tecnológico:** Produção Cultural e Design

**Fundamentação Legal:** Resolução CNE/CP nº 3, de 18 de dezembro de 2002;  
Portaria MEC nº 413, de 11 de maio de 2016.

**Ingressantes: 2020/2 (Agosto)**

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	4º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
Cód. Novo	1 (fev.)	Ética, Legislação e Propriedade Intelectual	02	40
Cód. Novo	1 (fev.)	Teoria e História da Arte e do Design	04	80
1482	2 (mar.)	Tecnologias da Informação e da Comunicação	04	80
Cód. Novo	2 (mar.)	Fundamentos da Linguagem Visual	02	40
Cód. Novo	1 (abril)	Gestão de Marketing em Design	02	40
Cód. Novo	2 (mai.)	Design Sustentável e Responsabilidade Social	02	40
Cód. Novo	3 (jun.)	Desenho Técnico Aplicado	03	60
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>19</b>	<b>380</b>

Resumo da Matriz Curricular do Curso Superior de Tecnologia em Design de Produto	Carga Horária Relógio
<b>Disciplinas do Curso</b>	1.520
<b>Atividades Complementares</b>	40
• Temas Transversais	40
<b>Total em horas-relógio</b>	<b>1.600</b>

Prazo de integralização do Curso: no mínimo, em 04 (quatro) semestres; no máximo, em 06 (seis).

Disciplina Facultativa		C/H Semanal	C/H Semestral
886	Língua Brasileira de Sinais	02	40