

## **RESOLUÇÃO Nº 626 de 06/05/2020 – Consu e CAS**

Autoriza a criação do curso de **Letras – Português e Japonês** (Licenciatura), na modalidade a distância.

O **Conselho Universitário** (Consu) e o **Conselho Acadêmico Superior** (CAS), órgãos da administração superior da **Universidade Positivo** (UP), no uso de suas atribuições estatutárias e considerando:

- I - A autonomia didático-científica da Universidade, assegurada pelo artigo 207 da Constituição Federal.
- II - A Portaria Ministerial nº 1.071, de 1º de novembro de 2013, que credenciou a Universidade Positivo para oferta de cursos, na modalidade a distância.
- III - A Resolução CNE/CP nº 02, de 1º de julho de 2015, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Licenciaturas.
- IV - O inciso V do artigo 7º e o inciso IV do artigo 11 do Estatuto da Universidade Positivo.

### **RESOLVE:**

**Art. 1º** Aprovar a criação do curso de **Letras – Português e Japonês** (Licenciatura), na modalidade a distância, cujos turnos serão definidos em Edital de Processo Seletivo, com carga horária de 3.200 (três mil e duzentas horas) horas.

**Parágrafo único.** Fica autorizada a oferta anual de 250 (duzentas e cinquenta) vagas.

**Art. 2º** Esta Resolução entra em vigor nesta data e revoga as disposições em contrário sobre a mesma matéria.

Curitiba (PR), 06 de maio de 2020.



**Prof. José Pío Martins**  
**Reitor e Presidente do Consu e do CAS**

**MATRIZ CURRICULAR**
**Curso de Letras – Português e Japonês (Licenciatura) - Modalidade EAD**
**Fundamentação Legal:** Resolução nº 02, de 1º de julho de 2015

**Ingressantes: em 2020/2 (Agosto)**

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	1º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
		<b>Núcleo de Estudos de Formação Geral</b>		
1650	(Ago.)	Língua Brasileira de Sinais	02	40
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Set.)	Teoria Literária: Poética	04	80
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Out.)	Língua Japonesa: Contextualização	04	80
Cód. Novo	(Out/Dez.)	Projeto Integrador de Competências em Letras I	01	10
Cód. Novo	(Out/Dez)	Plano de Acompanhamento de Carreira em Letras I	01	10
939	(Nov.)	Língua Portuguesa: Fonética e Fonologia	04	80
Cód. Novo	(Dez.)	Língua Portuguesa: Sintaxe	04	80
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>20</b>	<b>380</b>

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	2º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
949	(Fev.)	Língua Portuguesa: Morfologia	04	80
1012	(Mar.)	Literatura Portuguesa: Poética	03	60
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Abr.)	Língua Japonesa: Inicial	04	80
Cód. novo	(Fev./Jun.)	Projeto Integrador de Competências em Letras II	01	10
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Plano de Acompanhamento de Carreira em Letras II	01	10
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Abr.)	Produção Oral em Língua Japonesa: Inicial	01	20
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
982	(Mai.)	Literatura Brasileira: Poética	03	60
		<b>Núcleo de Estudos de Formação Geral</b>		
1378	(Jun.)	Psicologia da Educação	04	80
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>21</b>	<b>400</b>

**MATRIZ CURRICULAR**
**Curso de Letras – Português e Japonês (Licenciatura) - Modalidade EAD**
**Fundamentação Legal:** Resolução nº 02, de 1º de julho de 2015

**Ingressantes: em 2020/2 (Agosto)**

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	3º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
285	(Ago.)	Didática	04	80
1013	(Set.)	Literatura Portuguesa: Prosa	03	60
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Out.)	Língua Japonesa: Básico	04	80
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Projeto Integrador de Competências em Letras III	01	10
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Plano de Acompanhamento de Carreira em Letras III	01	10
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Out.)	Produção Oral em Língua Japonesa: Básico	01	20
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
2533	(Nov.)	Literatura Brasileira: Prosa	03	60
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Dez.)	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa: Fundamentos	02	40
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>19</b>	<b>360</b>

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	4º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Prática de Ensino de Língua Portuguesa nos Anos Finais do Ensino Fundamental	01	20
Cód. Novo	(Fev.)	Metodologia de Ens. de Língua Portuguesa: Práticas	02	40
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
875	(Mar.)	Legislação da Educação Básica e Políticas Educacionais	04	80
		<b>Estágio Curricular Supervisionado</b>		
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Portuguesa nos Anos Finais do Ensino Fundamental	-	100
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Abr.)	Língua Japonesa: Intermediário	04	80
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Projeto Integrador de Competências em Letras IV	01	10
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Plano de Acompanhamento de Carreira em Letras IV	01	10
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Maio)	Produção Oral em Língua Japonesa: Intermediário	01	20
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Projeto de Iniciação à Docência em Língua Portuguesa nos Anos Finais do Ensino Fundamental	01	20
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>15</b>	<b>380</b>

## MATRIZ CURRICULAR

**Curso de Letras – Português e Japonês (Licenciatura) - Modalidade EAD**

**Fundamentação Legal:** Resolução nº 02, de 1º de julho de 2015

**Ingressantes: em 2020/2 (Agosto)**

<b>Cód. Disciplina</b>	<b>Ordem Oferta</b>	<b>5º Semestre</b>	<b>C/H Semanal</b>	<b>C/H/R Total</b>
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Prática de Ensino de Língua Portuguesa no Ensino Médio	01	20
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Ago.)	Literatura Africana em Língua Portuguesa	03	60
		<b>Estágio Curricular Supervisionado</b>		
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Médio	-	100
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Set.)	Metodologia de Ensino de Língua Japonesa: Fundamentos	02	40
		<b>Núcleo de Estudos de Formação Geral</b>		
346	(Out.)	Educação Inclusiva	02	40
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Projeto Integrador de Competências em Letras V	01	10
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Plano de Acompanhamento de Carreira em Letras V	01	10
Cód. Novo	(Nov.)	Língua Japonesa: Independente	04	80
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Nov.)	Produção Oral em Língua Japonesa: Independente	01	20
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Projeto de Iniciação à Docência em Língua Portuguesa no Ensino Médio	01	20
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
936	(Dez.)	Língua Portuguesa: Estilística e Estudos Semânticos	04	80
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>20</b>	<b>480</b>

## MATRIZ CURRICULAR

**Curso de Letras – Português e Japonês (Licenciatura) - Modalidade EAD**

**Fundamentação Legal:** Resolução nº 02, de 1º de julho de 2015

**Ingressantes: em 2020/2 (Agosto)**

<b>Cód. Disciplina</b>	<b>Ordem Oferta</b>	<b>6º Semestre</b>	<b>C/H Semanal</b>	<b>C/H/R Total</b>
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Prática de Ensino de Língua Japonesa nos Anos Finais do Ensino Fundamental	01	20
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
2508	(Fev.)	Literatura Infantojuvenil	02	40
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Mar.)	Metodologia de Ensino de Língua Japonesa: Práticas	02	40
		<b>Estágio Curricular Supervisionado</b>		
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Japonesa nos Anos Finais do Ensino do Ensino Fundamental	-	100
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Abr.)	Literatura Japonesa: Contextualização	02	40
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Projeto Integrador de Competências em Letras VI	01	10
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Plano de Acompanhamento de Carreira em Letras VI	01	10
Cód. Novo	(Maio)	Literatura Japonesa Clássica	02	40
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Fev./Jun.)	Projeto de Iniciação à Docência em Língua Japonesa nos Anos Finais do Ensino do Ensino Fundamental	01	20
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>12</b>	<b>320</b>

### MATRIZ CURRICULAR

**Curso de Letras – Português e Japonês (Licenciatura) - Modalidade EAD**

**Fundamentação Legal:** Resolução nº 02, de 1º de julho de 2015

**Ingressantes: em 2020/2 (Agosto)**

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	7º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Prática de Ensino de Língua Japonesa no Ensino Médio	01	20
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
2514	(Ago.)	Teorias do Discurso	02	40
948	(Set.)	Língua Portuguesa: Linguística Textual	04	80
		<b>Estágio Curricular Supervisionado</b>		
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Japonesa no Ensino Médio	-	100
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Ago./Dez.)	Projeto Integrador Transdisciplinar em Letras	01	10
Cód. Novo	(Nov.)	Literatura Japonesa Contemporânea	02	40
		<b>Prática como Componente Curricular</b>		
Cód. Novo	Ago./Dez.)	Projeto de Iniciação à Docência em Língua Japonesa no Ensino Médio	01	20
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>11</b>	<b>310</b>

Cód. Disciplina	Ordem Oferta	8º Semestre	C/H Semanal	C/H/R Total
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
938	(Fev.)	Língua Portuguesa: Estudos Gramaticais	03	60
1301	(Mar.)	Prática de Leitura e Escrita	04	80
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
958	(Abr.)	Linguística	04	80
1513	(Mai.)	Teoria Literária: Prosa	03	60
		<b>Núcleo de Estudos de Formação Geral</b>		
324	(Jun.)	Diversidade Étnico-Cultural	04	80
		<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>		
Cód. Novo	(Abr./Jun.)	Projeto Integrador de Competências em Letras	01	10
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>			<b>19</b>	<b>370</b>

## MATRIZ CURRICULAR

**Curso de Letras – Português e Japonês (Licenciatura) - Modalidade EAD**

**Fundamentação Legal:** Resolução nº 02, de 1º de julho de 2015

**Ingressantes: em 2020/2 (Agosto)**

<b>Resumo da Matriz Curricular do Curso de Letras – Português e Japonês (Licenciatura)</b>	<b>Carga Horária Relógio</b>
<b>Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos das Áreas de Atuação Profissional</b>	1.960
<b>Núcleo de Formação Geral</b>	240
<b>Prática como Componente Curricular</b>	400
<b>Núcleo de Estudos Integradores para Enriquecimento Curricular</b>	160
• Temas Transversais	40
<b>Estágio Curricular Supervisionado</b>	400
<b>TOTAL EM HORAS-RELÓGIO</b>	<b>3.200</b>

Prazo de integralização do Curso: no mínimo, em 08 (oito) semestres; no máximo em, 12 (doze).